

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет психологии и дефектологии
Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Язык и культура мордовского народа
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 37.03.01 Психология

Профиль подготовки: Психология

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Макушкина Л. И., канд. филол. наук, доцент

Натуральнова Г. А., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от
23.04.2018 года

Зав. кафедрой _____  Залдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой _____  Залдеева О. И.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; содействие общему речевому развитию, повышение культуры общения, воспитание толерантности, любви к родному краю.

Задачи дисциплины:

- способствовать успешному освоению педагогической деятельности в любой предметной области в образовательных учреждениях с полиэтническим составом учащихся;
- способствовать осознанию роли мордовских языков как языков титульной нации Республики Мордовия в контексте культуры мордовского народа;
- сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
- формировать посредством лингвистического материала интерес к культуре, истории, традициям и обычаям мордовского народа;
- совершенствовать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.04.07 «Язык и культура мордовского народа» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание предмета "Мордовский язык", сформированное в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины Б1.Б.04.07 «Язык и культура мордовского народа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.Б.04.04 Психология общения;

Б1.Б.04.05 Конфликтология;

Б1.Б.03.04 Социальная психология;

Б1.Б.04.06 Этнопсихология.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина Б1.Б.04.07 «Язык и культура мордовского народа», включает: решение профессиональных задач в сфере образования, здравоохранения, культуры, спорта, обороноспособности страны, юриспруденции, управления, социальной помощи населению..

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- психические процессы;
- свойства и состояния человека;
- их проявления в различных областях человеческой деятельности, в межличностных и социальных взаимодействиях на уровне индивида, группы, сообщества;
- способы и формы их организации, изменения, воздействия.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-6. способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
--

ОК-6 способностью работать в	знать:
------------------------------	--------

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

<p>коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины; - структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; - основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; - определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; уметь: - определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; - квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; - воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры; - применения языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры; - определения смысла понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия.
--	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Лекции	18	18
Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры:

Взаимодействие языков и культур народов, проживающих на территории РМ. Этикет мордовского народа. Материальная культура мордовского народа. Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхцамбяль. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовнай культурац.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков:

Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс лома-нтне / Мордовиянь содавикс ломатне. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь по-кшчитне / Мокшэрзянь илатне. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорось ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонтъ историязо / Мокшэрзянь народть историяц.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (10 ч.)

Тема 1. Взаимодействие языков и культур народов, проживающих на территории РМ (2 ч.)

Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Языки регионального и межнационального общения. Взаимосвязь языков и культур народов, проживающих на территории Республики Мордовия. Этногенез мордовского народа. Мордовские (мокшанский, эрзянский) языки – национальные языки мордовского народа, государственные языки Республики Мордовия.

Тема 2. Этикет мордовского народа (2 ч.)

Речевой этикет мордовского народа. Национальная специфика речевого поведения. Лингвокультурный материал: Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ультяма содавикс.

Тема 3. Материальная культура мордовского народа (2 ч.)

Общая характеристика материальной культуры мордовского народа. Представление основных видов материальной культуры мордовского народа (дом и надворные постройки, домашняя утварь, одежда, артефакты). Мордовские названия дома, его частей, надворных построек, домашней утвари. Число имени существительного. Суффиксы лично-притяжательности. Основное и указательное склонение имени существительного. Суффиксы определенности. Понятие о словосочетании.

Тема 4. Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхцамбяль (2 ч.)

Национальная кухня мордовского народа. Основные блюда национальной кухни (Суронь пачат / суронь пачалгсеть / пшеничные блины; сывелень пряжинеть / сиволень пряжанят / мясные пирожки; офоонь мадят / медвежьи лапы; калонь салведь / окрошка с рыбой; шапама лофца / чапамо ловсо / кислое молоко и др.). Напитки мордовского народа (поза / квас; арям / кефирный напиток; пуре / медовый напиток и др.). Культура поведения за столом. Глагол и глагольные формы в мордовских языках.

Тема 5. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовнай культурац (2 ч.)

Общая характеристика основных видов духовной культуры мордовского народа. Представление основных видов духовной культуры мордовского народа (танец, музыка, живопись, фольклор). Особенности национального менталитета. Названия мордовских музыкальных инструментов, танцев и их элементов, Основные названия видов фольклора.

Музейный комплекс МГПИ. Мордовские названия экспонатов.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (8 ч.)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

Тема 6. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс ломантне / Мордовиянь содавикс ломатне (2 ч.)

Просветители и педагоги мордовского края. Поэты и писатели Республики Мордовия. Творчество композиторов и исполнителей. Знаменитые скульпторы и живописцы Мордовии. Знаменитые люди политики и спорта. Имя числительное в мордовских языках.

Тема 7. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь по-кшчитне / Мокшэрзянь илатне (2 ч.)

Общая характеристика национальных праздников мордвы. Календарные праздники мордовского народа. Современность и национальные праздники мордовского народа. Разработка сценария мероприятия по мордовским национальным праздникам. Послелогои в мордовских языках.

Тема 8. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорось ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась (2 ч.)

Общая характеристика устного народного творчества мордовского народа. Основные жанры фольклора. Фольклор и литература: общее и частное. Поэтический язык современной мордовской литературы. Фольклорная лексика.

Тема 9. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонтъ историязо / Мокшэрзянь народтъ историяц (2 ч.)

Основные этапы развития мордовского народа. Тексты по ключевым словам или плану на историческую и этнографическую темы. Слова-указатели. Мордовские названия национальностей, стран, языков, профессий и пр. Имена прилагательные, обозначающие качественные понятия. Простое предложение.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (8 ч.)

Тема 1. Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ультяма содавикс (2 ч.)

1. Язык как общественное явление. Язык и речевая деятельность. Взаимосвязь языка и культуры народа.

2. Этикет как часть нравственной культуры человека.

3. Национальные обычаи и этикет. Этикет мордовского народа.

4. Формы представления в соответствии с этикетом мордовского народа. Этикетная лексика. Приветствие и прощание. Адрес.

Тема 2. Наша семья / Минек семьянок / Минь семьяньке (2 ч.)

1. Языки регионального и межнационального общения.

2. Мордовский (мокшанский / эрзянский) язык в диалоге культур.

3. Семья и ее роль в жизни человека. Мордовские названия членов семьи.

4. Я и моя семья. Язык(и) моей семьи.

5. Мордовские термины родства. Родители и прародители. Братья и сестры. Мордовские термины свойства.

6. Имена существительные, обозначающие одушевленные понятия.

Тема 3. Национальный костюм / Оршамопель. Карсемапель / Щанне. Каряпне (2 ч.)

1. Элементы мордовского национального костюма (головной убор, одежда, обувь, аксессуары, вышивка и т.п.).

2. Традиционная праздничная одежда мордвы.

3. Композиция ансамбля мордовского костюма и его художественно-выразительные средства.

4. Способ изготовления, функциональное назначение, стилевые особенности.

5. Своеобразие национальных особенностей костюмов эрзянки и мокшанки.

6. Деепричастие в мордовских языках.

Тема 4. Представление основных видов материальной культуры мордовского народа (дом и

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

надворные постройки, домашняя утварь, одежда, артефакты) (2 ч.)

1. Особенности дома и надворных построек, домашней утвари.
2. Наименование посуды и предметов домашнего обихода.
3. Декоративно-прикладное творчество мордовского народа.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (10 ч.)

Тема 5. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс ломантне / Мордовиянь содавикс ломаттне (2 ч.)

1. Просветители и педагоги мордовского края.
2. Поэты и писатели Республики Мордовия.
3. Творчество композиторов и исполнителей.
4. Знаменитые скульпторы и живописцы Мордовии.
5. Знаменитые люди политики и спорта.
6. Имя числительное в мордовских языках.

Тема 6. Национальные игры и досуг мордвы / Ютко шкасто / Ша-ва пингсь (2 ч.)

1. Общая характеристика национальных игр мордовского народа.
2. Национальные игры и спорт.
3. Игры, связанные с национальными праздниками мордовского народа.

Тема 7. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорсь ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась (2 ч.)

1. Общая характеристика устного народного творчества мордовского народа.
2. Основные жанры фольклора.
3. Фольклор и литература: общее и частное.
4. Поэтический язык современной мордовской литературы.
5. Фольклорная лексика.

Тема 8. Виртуальная экскурсия в музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрзи (2 ч.)

1. Изобразительное искусство мордовского народа.
2. Творчество всемирно известного скульптора С. Д. Эрзи.
3. Творчество мордовских художников (Ф. Сычкова и др.).

Тема 9. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонтъ историязо / Мокшэрзянь народтъ историяц (2 ч.)

1. Основные этапы развития мордовского народа.
2. Тексты по ключевым словам или плану на историческую и этнографическую темы.
3. Слова-указатели. Мордовские названия национальностей, стран, языков, профессий и пр.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры

Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера Работа с научной и учебной литературой, со словарями и справочниками, с информационными ресурсами, подготовка сообщения.

Примерные темы сообщений:

1. Места проживания, основные занятия, уклад жизни мордовского народа.
2. Родственные отношения в современной культуре народа, в том числе и мордовского.
3. Место мордовских языков в финно-угорской языковой семье.
4. Об этнонимах «мордва», «мокша», «эрзя».
5. Возникновение письменности на мордовских языках.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

6. Национальная специфика речевого поведения мордовского народа.

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Работа с научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами.

Примерные творческие задания:

1. Написать эссе на тему «Нужно ли изучать языки?»
2. Подготовить родословное (генеалогическое) древо мордовских языков или родного языка обучающихся (по выбору студента).
3. Написать сочинение на тему «Культурно-историческое наследие мордовского народа».
4. Нарисовать картинку по описанию.
5. Подготовить рассказ на мордовских (мокшанском/эрзянском) языках о любимом месте города Саранска.

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков

Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера Работа с литературой, подготовка презентаций (разработка содержания и оформление презентации, подготовка к представлению презентации).

Примерные темы для презентаций:

1. Знаменитые люди мордовского народа (С. Эрзя, Ф. Сычков и др.) (по выбору студента).
2. Мифология мордовского народа.
3. Сезонные (зимние и весенне-летние) подвижные игры ("Бабушкин клубок», «В петулату», «В коку», «В колесики», «В бабки», «В беговой мяч», «В лапту», «В шлыган», «В круговой мяч», «Наша гора» и др.).
4. Основные типы материальной и духовной культуры мордовского народа.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Работа с литературой, подготовка плана и тезисов сообщения.

Примерные задания для подготовки сообщений:

1. Подготовить интерактивное выступление об использовании элементов народной культуры в повседневной жизни мордовского народа.
2. Подготовить сообщение о народных праздниках и календарных приметах мордовского народа.
3. Подготовиться к интерактивному выступлению в рамках круглого стола на тему «Мордовский фольклор и литература в аспекте межкультурной и социально-исторической коммуникации». В своем выступлении обязательно употребить слова, словосочетания и предложения на мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.

Примерные темы для выступления:

- Песенное творчество мордвы (колыбельные, частушки, припевки)
- Предметы быта, одежды мордовского народа.
- Устный фольклор мордовского народа (потешки, загадки, пословицы, приговорки, прибаутки, небылицы).
- Праздники народного календаря ("Масленица", "Пасха", "Троица")
- Дохристианские верования мордовского народа.

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Работа с научной и учебной литературой, со словарями, составление и воспроизведение учебных текстов на мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.

Примерные творческие задания:

1. Подготовиться к ролевой игре «Магазин / Микшнама кудо». С этой целью составить развернутые вопросы и ответы, соответствующие следующей ситуации:
Вы пришли в магазин. Вам нужно здесь купить верхнюю одежду (обувь). Придумать диалог между продавцом и покупателем. В свой диалог включить следующие слова и

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

словосочетания:

кизэнь (телень, тундонь-сёксень), рамамс, мазый, стамс, оршамс; онкстамс, вишкине (покш, кувака, нурькине, теине), паро, тукшны мельс, пандомс питненть, тапардамс рамавксонтъ, покш сукпря.

2. Составить собственный рецепт приготовления или перевести на мокшанский/эрзянский язык рецепт приготовления русского или мордовского национального блюда.

3. Разработать сценарий (развернутые вопросы и ответы) виртуальной экскурсии в этно-музей, где экспонатом является национальный костюм женщины-мордовки.

4. Разработать план хороводной театрализованной игры («День коляды», «Огоньки коляды», «Смотрины пряжи», «Зазыв весны», «Летели птичьи стаи», «Завивание венка», «Княжеский хоровод», «Пастушеский хоровод», «Хоровод на току»).

5. Написать сочинение на тему «Моё любимое время года» на мокшанском / эрзянском языке.

6. Написать рассказ о своем посещении театра на мокшанском / эрзянском языке. Ввести в него такие словосочетания:

рамамс билет, оршнемс мазыйстэ, модемс театрав, муемс эсь тарканть, спектаклясонть налксить, налксить вадрясто (беряньстэ, лавшосто), ваномс се-дейшкава (эзь тук мелезэнь).

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-6	1 курс, Первый семестр	Зачет	Модуль 1: Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры.
ОК-6	1 курс, Первый семестр	Зачет	Модуль 2: Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-6 формируется в процессе изучения дисциплин:

Конфликтология, Психология общения, Социальная психология, Этнопсихология, Язык и культура мордовского народа.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области, особенности мордовских языков и культуры мордовского народа. Владеет лингвистическим минимумом, предложенным преподавателем. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры

ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

1. Рассказать о языках и культурах народов, проживающих на территории Республики Мордовия.
2. Рассказать о месте мордовских языков в финно-угорской языковой семье.
3. Охарактеризовать особенности речевого этикета мордовского народа.
4. Дать характеристику фонетическим и грамматическим особенностям мордовских (эрзянского, мокшанского) языков.
5. Рассказать о себе на эрзянском или мокшанском языке.
6. Охарактеризовать основные типы материальной культуры мордовского народа.
7. Прочитать отрывок из работы И. С. Насипова «Финно-угорские заимствования в татарском языке: синопсис и таксономия» (Казань, 2010). Подтвердить слова автора об исторических контактах татарского и финно-угорских языков иллюстративным материалом.
8. Подобрать материал из информационных ресурсов сети Интернет, визуализирующий

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

информацию об этнической культуре, картине мира, этнической картине мира, национально-культурной специфике языка, поликультурности.

9. Составить перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в которых размещена информация о культурно-историческом наследии мордовского народа.

10. Прочитать или прослушать диалог. Сделать инсценировку, включив в нее предложенные преподавателем предложения.

Модуль 2: Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков

ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

1. Охарактеризовать основные типы духовной культуры мордовского народа.

2. Назвать знаменитых людей, принадлежащих мордовскому этносу, охарактеризовать их деятельность.

3. Дать общую характеристику устному народному творчеству мордвы.

4. Сопоставить мордовские служебные слова с русскими.

5. Прочитать отрывок из статьи Давыдовой С. М. на тему «Традиции мордовского народа». Проанализировать основную тему мордовских праздников и обрядов. Какие слова из этой области вам еще известны? Объясните их значение, "проэкзаменовав" друг друга.

6. Прочитать и перевести отрывок из работы Е. А. Николаевой «Мордовская праздничная традиция: современное прочтение» (Николаева Е.А., Балясников А.С. Мордовская праздничная традиция: современное прочтение // Гуманитарные научные исследования. 2012. № 6 [Электронный ресурс]. URL: <http://human.snauka.ru/2012>). Подтвердить важность слов автора «сохранение культуры предков – это неотъемлемая часть заботы о будущих потомках».

7. Подготовить интерактивное сообщение о народных праздниках и календарных приметах мордовского народа.

8. Прочитать диалог по ролям. Найти слова, которые относятся к теме «Ярсамопель / Ярхцампяль» («Еда»).

9. Перевести словосочетания на эрзянский язык, составить с ними небольшой текст по изучаемой теме.

10. Составить небольшой текст-описание на мордовских (мокшанском / эрзянском) языках о национальном костюме женщины-мордовки, в своем тексте использовать имена прилагательные.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Зачет, ОК-6)

1. Рассказать о языке как об основном средстве трансляции культуры.

2. Раскрыть понятия "этнос", "этногенез", "этническая культура".

3. Выявить и сформулировать основные черты культуры народов Республики Мордовия.

4. Определить принадлежность мордовского (мокшанского / эрзянского) языка к языковой семье.

5. Рассказать об этногенезе мордовского народа.

6. Сформулировать особенности, присущие мордовским (мокшанскому / эрзянскому) языкам.

7. Рассказать о статусе мордовских (мокшанского / эрзянского) языков на территории Республики Мордовия.

8. Рассказать об особенностях речевого этикета мордовского народа.

9. Определить отличие звукового состава мордовского (мокшанского / эрзянского) языка от русского. Что свойственно для звучания татарской речи?

10. Обозначить современную систему частей речи в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках, определить отличительные особенности частеречевой категории.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

11. Дать общую характеристику грамматическим категориям имени существительного в мордовских языках.
12. Сравнить категории имени существительного мордовских языков с категориями имени существительного русского языка.
13. Раскрыть, каким образом выражается категория рода в русском и мордовских (мокшанском / эрзянском) языках. Что можно сказать об этой категории в других, известных вам, языках?
14. Дать общую характеристику грамматическим категориям глагола в мордовских языках.
15. Дать характеристику разрядам прилагательного.
16. Перечислить разряды местоимений мордовских языков.
17. Перечислить разряды числительных по значению. Назвать виды числительных по составу.
18. Охарактеризовать служебные части речи в мордовских языках.
19. Определить, чем отличаются предлоги русского языка от послелогов мордовского (мокшанского / эрзянского) языка.
20. Раскрыть понятие "материальная культура". Рассказать о материальной культуре мордовского народа.
21. Представить особенности национального костюма мордвы.
22. Представить особенности мордовской национальной кухни.
23. Раскрыть понятие "духовная культура". Рассказать о духовной культуре мордовского народа.
24. Рассказать о знаменитых людях, принадлежащих мордовскому этносу.
25. Дать общую характеристику устному народному творчеству мордовского народа.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет по дисциплине или ее части имеет цель оценить теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторские, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Берлянд, И. Е. Загадки слова / И. Е. Берлянд. – Москва : РИПОЛ классик, 2016. – 439 с. – Режим доступа: – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480505>. – Библиогр. в кн – ISBN 978-5-386-09601-4. – Текст : электронный.

2. Водясова, Л. П. Язык и культура мордовского народа : учебное пособие / Л. П. Водясова Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 92 с.

3. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К^с 2016. – 408 с. – Режим доступа: – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573378>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02617-1. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Лазарева, Л. Н. Календарно-обрядовый праздник в тексте современной культуры : учебное пособие / Л. Н. Лазарева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников. – 3-е изд., исправ. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – 216 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492164>. – ISBN 978-5-94839-585-2. – Текст : электронный.

2. Лобжанидзе, А. А. Этнокультурные регионы мира : учеб. пособие / А. А. Лобжанидзе, Д. В. Заяц ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : МПГУ ; Прометей, 2013. – 240 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>

3. Этнология : учебник / Т. А. Титова, В. Е. Козлов, Е. В. Фролова, И. А. Мухаметзарипов ; отв. ред. Т. А. Титова ; Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00019-838-4. – Текст : электронный

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424) Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

1. <http://slovar.lib.ru/dict.htm> – Словарь литературоведческих терминов. Даны определения основных терминов литературоведения.

2. <https://lib.mordgpi.ru/> – Электронная библиотека МГПУ.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.; лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.

2. Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.; лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.

3. 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Научная электронная библиотека (<https://elibrary.ru/>).
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>).

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Оснащение аудиторий

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

(аудитория № 304)

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, проектор, экран, документ-камера), маркерная доска, колонки SVEN.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Помещение для самостоятельной работы

(помещение № 217)

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (автоматизированное рабочее место в составе (УМК трибуна, проектор, лазерная указка, маркерная доска 1 шт.), компьютеры 6 шт.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, методические рекомендации по самостоятельной работе студента.

Помещение для самостоятельной работы

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе

1С:Университет (000023424)

**Читальный зал электронных ресурсов
(помещение № 101 б)**

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000023424) Подготовлено в системе
1С:Университет (000023424)